

## Основные черты китайской каллиграфии

	Горизонтальная		Вертикальная с крюком вправо	
	Вертикальная		Крюк с приподнятым правым углом	 Сочетание четырёх точек
	Откидная влево, наклонная пересекающаяся		Охватывающий крюк, «отвесный» крюк	 Сочетание трёх точек
	Откидная вправо, наклонная пересекающаяся		Наклонная пересекающаяся с крюком, «китайский клевец»	 Волнообразный крюк, закруглённый крюк
	Точка вправо		Крюк с «выгнутой спиной»	 Крюк «сердце»
	Точка влево		Вертикальная изогнутая с крюком вверх, «плывущий лебедь»	 «Привольно плещущаяся рыба»
	Восходящая черта (точка)		Косой крюк с опущенным нижним углом, «порхающая бабочка»	 «Поющий сверчок»
	Горизонтальная с крюком		Вертикальная ломаная с горизонтальной	 «Свернувшийся дракон»
	Вертикальная с крюком влево		Откидная влево ломанная с горизонтальной, косой крюк с приподнятым нижним углом	